

AKCE: MOST EV. Č. I/2 PŘES TYRKU  
ČÍS. ZAK.: 170204 ST

MÍSTO JEDNÁNÍ: MÚ Města Třinec  
DATUM JEDNÁNÍ: 9.5 .2018  
HODINA: 15:00

## Záznam z jednání

---

### OBSAH JEDNÁNÍ:

Projektant na jednání představil konečné variantní řešení projektové dokumentace ST rekonstrukce mostu ev.č. I/2 přes Tyru v Třinci, dopracované dle připomínek z předcházejícího výrobního výboru, zástupců vedení města Třinec, Policie ČR a Třineckých železárén.

Byly představeny tři varianty řešení prostorového uspořádání objektu mostu.

**Varianta I.** – nová nosná konstrukce na stávající rekonstruované spodní stavbě mostu – varianta na výrobním výboru 20.2.2018 zamítnuta jako nevhodná pro další stupeň PD.

**Varianta II.** – nový most na postaven na místě původního mostu se stejnou délkou přemostění jako původní most

**Varianta III.** – nový most se zvětšeným rozpětím a délkou přemostění.

Ve všech variantách podélného uspořádání dochází k navýšení nivelety na mostě a s tím spojeným úpravám sjezdů za mostem směrem ke křižovatce. Navýšení nivelety je závislé od použitého typu nosné konstrukce. Pro nosnou konstrukci s parapetními nosníky je nadvýšení nivelety v místě mostu o cca 0,935m, pro nosnou konstrukci z betonových předpjatých nosníků a sprážené desky nebo deskovou konstrukci o cca. 1,41m.

Šířkové uspořádání na mostě vychází z původního šířkového uspořádání na mostě a respektuje šířkové uspořádání komunikace před a za mostem a požadavek na samostatný cyklistický pruh na mostě.

S navýšením nivelety na mostě souvisí úprava navazujících chodníků před a za mostem, úprava stávajícího oplocení Třineckých železárén a úprava čelní zídky kolektoru pod ulici Závodní.

Součástí výstavby nového mostu budou rovněž přeložky stávajících sítí v současné době umístěných na mostě. Řešení přeložek sítí a jejich umístění na novou mostní konstrukci nebo do samostatných chrániček v římsách mostu bude upřesněno v dalším stupni PD.

Pěší doprava bude v době výstavby nového mostu převedena po provizorní lávce pro pěší umístěné na výtoku mostu.